

Op zaterdag 30 april vindt in de kerk van het Engels Klooster in Brugge een '**Choral Evensong**' plaats, een **vesperdienst in de Anglicaanse traditie**. Op zondag 1 mei wordt de Choral Evensong verzorgd in de kloosterkerk van de Karmelieten in Gent. De toegang is gratis.

Het **Codarts Kerkmuziek Ensemble uit Rotterdam** (Nederland), onder leiding van **musicus en theoloog dr. Hanna Rijken**, zorgt voor de muzikale ondersteuning.

Hanna Rijken is docent Liturgiek aan het Rotterdams Conservatorium (Codarts), initiatiefnemer van de succesvolle Choral Evensong & Pub in Utrecht en ze promoveerde op de toenemende populariteit van de Choral Evensong in Nederland. De Choral Evensong werd in Nederland ontdekt als een inspirerende liturgische vorm waarin Bijbelse bezinning een perfect huwelijk sloot met muziekkuitvoering op het hoogste niveau.

Deze gezongen Vesperdienst biedt een moment van schoonheid, bezinning, gebed en verstillig.

De dienst vindt plaats in het Engels Klooster waar een gemeenschap van oorspronkelijk Engelse kanunnikessen zich in 1629 vestigde. De zusters hebben steeds een hechte band onderhouden met de Anglicaanse gemeenschap in Engeland en Vlaanderen.

De Choral Evensong in de kloosterkerk van de Karmelieten in Gent (Burgstraat 46) sluit aan bij de ambitie van de Karmelieten om met verschillende vormen van de Vespers te experimenteren.

### **De Choral Evensong is een initiatief van de Vlaamse Karmel en Sacred Books.**

Sacred Books ontsluit het Engels Klooster en het Karmelietenklooster in Brugge en focust op de stilte en op het spirituele erfgoed van de religieuzen. Zie: [www.sacredbooksbruges.be](http://www.sacredbooksbruges.be)

Vriendelijke groeten,  
Doenja Van Belleghem

\*\*\*

### **Choral Evensong praktisch (zie ook de flyer als bijlage):**

Zaterdag 30 april 2022 om 17 uur in het Engels Klooster, Carmersstraat 85 te Brugge.

Zondag 1 mei 2022 om 17 uur in het Karmelietenklooster, Burgstraat 46 te Gent.

Tijdens de viering zal gecollecteerd worden voor een bijdrage aan de kosten.

Na afloop van de viering bent u welkom in de pandgang voor een aperitief.

### **Achtergrondinformatie:**

De evensongs ontstonden tijdens de Engelse Reformatie en de komst van de Church of England. Na het sluiten van de katholieke kloosters werd het dagelijkse koorgebed verplaatst naar de Anglicaanse kathedralen en overgenomen door leken-koren. De Anglicaanse aartsbisschop van Canterbury, Thomas Cranmer (1489-1556) ontwikkelde de liturgie voor het morgen- en avondgebed door de monastieke gebedsmomenten samen te voegen en te bundelen in het 'Book of Common Prayer'. De Evensong werd voor het eerst in 1549 gezongen. Ook de huidige vorm van de Choral Evensong grijpt grotendeels terug op deze historische oorsprong. In de 19de eeuw vond wel een soort ritualisering plaats onder invloed van de liturgische Oxford Movement, waardoor de koorleden de bekende gewaden gingen dragen. In onder meer de colleges van de universiteiten van Oxford en Cambridge waar een koor aan verbonden is, worden deze diensten nog steeds iedere dag verzorgd.

\*\*\*